

HorsCiné

HorsCiné est un portail francophone de films sous licences libre et de libre diffusion en cours de construction.

Il y a actuellement 64 films répertoriés sur ce site, et beaucoup d'autres arrivent.

Les derniers ajouts

<p>Caillou de Manue Fleytoux et Jules Ribis</p>	
Des bouts de bois, des mains, des cailloux.	
<p>L'aventure de Maud Mascré</p>	
Un vieux couple ronchon du quotidien bascule dans une vie d'aventure absurde mais qui n'en est pas moins dangereuse.	
<p>poudre. de Marion Sciuto</p>	
De la poudre sur la table. Des chaises vides. Le silence.	
<p>Copying is not theft de Nina Paley</p>	
Notre hymne de la culture libre reçoit un fabuleux arrangement de Nik Phelps. Chant par Connie Champagne. Animation et chanson de Nina Paley.	
<p>K. de de Pierre Grillère</p>	
L'histoire d'une boîte magique.	
<p>Pepper & Carrot épisode 6 : le concours de potion de Nikolai Mamashev</p>	
Pepper & Carrot raconte l'histoire de la jeune sorcière Pepper et de son chat Carrot, créée à l'origine par l'artiste français David Revoy. Dans cet épisode, Pepper se rend sur l'île de Komona pour participer au concours de potions. Bien sûr, elle a fait beaucoup d'efforts pour mettre au point la meilleure potion jamais préparée et elle est prête à rencontrer ses redoutables rivales. Qu'est-ce qui peut mal tourner ici ?	
<p>Hero de Daniel Martínez Lara</p>	

Hero est une vitrine pour le prochain Grease Pencil dans Blender 2.8. Grease Pencil, ce sont des outils d'animation 2D dans un pipeline 3D complet. Dans Blender. En Open Source. Gratuit pour tout le monde !

Alike

de Daniel Martínez Lara & Rafa Cano Méndez

Dans une vie bien remplie, Copi est un père qui essaie d'élever son fils Paste de la bonne manière. Mais ... quel est la bonne manière ?

Muto

de Blu

Un court métrage de Blu : une animation ambiguë peinte sur les murs publics. Fabriqué à Buenos Aires et à Baden (fantoche).

Monsieur Raymond et les philosophes

de Catherine Lafont

Il vient d'être mis à la porte de son boulot et le voilà bien désemparé de se retrouver ainsi au chômage. Mais sa déprime va être perturbée par d'étranges apparitions. Des philosophes (morts !) viennent lui remonter le moral... à leur façon.

#Cloud

de David Kajman

Un bâtiment parisien vient d'être rénové.
On découvre dans quelle histoire il a été taillé.
On voudrait rêver d'autres rythmes, autre chose.
Mais quoi ?

Hydro

de Xavi Tello & Rafa G Sanchéz

Hydro est une adaptation sous-marine non verbale de l'Odyssée d'Homer, créée grâce à Internet et à l'utilisation de licences Creative Commons collaboratives.
Inspiré par Baraka, le film non verbal de Ron Fricke sorti en 1992, Hydro propose un voyage épique sans mots, accompagné de sons et de larges ambiances musicales. Les images se composent d'enregistrements de presque tous les océans, lacs et rivières, de vidéos expérimentales et d'animations.

Apoptose

de David Guillemette

Un documentariste s'attarde sur les fondements de la famille lorsque les équations sont défectueuses, lorsqu'une mère et une fille accidentées ne peuvent, par contrainte physique et morale, vivre une relation normale. Mais la réplique reste la même : "Dans un monde noir et blanc, même le brun est beau".

Spring

de Andy Goralczyk

Une bergère et son chien se retrouvent confrontés à d'anciens esprits, annonciateurs du printemps et de la poursuite du cycle des saisons.

La chute d'une plume (pèse plus que ta pudeur)

de Bruno C. et Zézinho

La chute d'une plume (pèse plus que ta pudeur) est un court-métrage de 11 minutes réalisé en animation en volume.

Les dialogues sont en français. Des sous-titres sont disponibles dans plusieurs langues.

From:

<https://horscine.frama.wiki/> - HorsCiné

Permanent link:

<https://horscine.frama.wiki/start?rev=1591050274>

Last update: **2020/06/02 00:24**

